

Lundi 19/01

Festival de cinéma La Caméra est dans le pré



14h30 : Sur la paille de Éric GUERET

Documentaire - France - 2024 - 1h13

Il y a 4 ans, Olivier a réalisé son rêve : ouvrir un élevage de porcs biologiques en Bretagne. Mais depuis, une crise terrible frappe l'agriculture bio et il risque de tout perdre. Comment comprendre que le seul modèle agricole qui préserve l'environnement et la biodiversité soit abandonné, alors même que l'État avait encouragé son développement ?

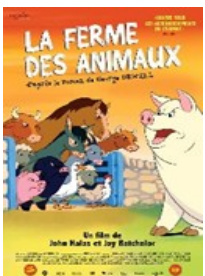


19h30 : Les Colons de Felipe Gálvez Haberle

Drame, Western - Co-production internationale - 2023 - 1h37

Terre de Feu, République du Chili, 1901. Un territoire immense, fertile, que l'aristocratie blanche cherche à « civiliser ». Trois cavaliers sont engagés par un riche propriétaire terrien pour déposséder les populations autochtones de leurs terres et ouvrir une route vers l'Atlantique. Sous les ordres d'un lieutenant britannique et d'un mercenaire américain, le jeune métis chilien découvre le prix de la construction d'une jeune nation, celui du sang et du mensonge.

Mardi 20/01



14h30 : La Ferme des animaux de John Halas, Joy Batchelor

Animation - Angleterre - 1954, restauré en 2025 - 1h13

Lassés des mauvais traitements, les animaux de la ferme de M. Jones décident de prendre le pouvoir et instaurent une nouvelle société fondée sur un principe d'égalité entre tous les animaux. Mais quelques-uns des "quatre pattes" décident que certains sont plus égaux que d'autres...



19h30 : Le Chant des forêts de Vincent Munier

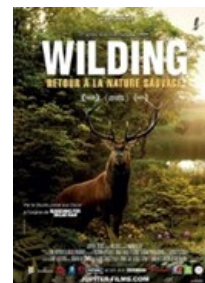
Documentaire - France - 2025 - 1h33

C'est au cœur des forêts Vosgiennes que Vincent Munier a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Ils souhaitent transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.

Lycée GRANVELLE – Dannemarie sur Crète

Mercredi 21/01

Du 19/01 au 22/01- 26ème édition



14h30 : Wilding Retour à la nature sauvage de David Al-

len Documentaire - Angleterre - 2024 - 1h13

Récit d'un jeune couple misant sur la nature pour assurer l'avenir d'un domaine défaillant vieux de quatre cents ans, luttant contre des traditions bien ancrées et osant remettre le destin de leur ferme entre les mains de la nature. C'est le début d'une grande expérience qui deviendra l'une des plus importantes expériences de ré-ensauvagement en Europe.



19h30 : Les Gardiennes de Xavier Beauvois

Drame - France - 2017 - 2h17

1915. A la ferme du Paridier, les femmes ont pris la relève des hommes partis au front. Travaillant sans relâche, leur vie est rythmée entre le dur labeur et le retour des hommes en permission. Hortense, la doyenne, engage une jeune fille de l'assistance publique pour les seconder. Francine croit avoir enfin trouvé une famille...

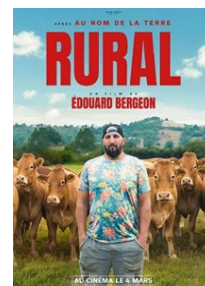
Jeudi 22/01



13h30 : Knit's Island de Ekiem Barbier, Guilhem Causse, Quentin L'helgoualc'h

Documentaire - France - 2024 - 1h35

Quelque part sur internet existe un espace de 250 km² dans lequel des individus se regroupent en communauté pour simuler une fiction survivaliste. Sous les traits d'avatars, une équipe de tournage pénètre ce lieu et entre en contact avec des joueurs. Qui sont ces habitants ? Sont-ils réellement en train de jouer ?



19h30 : Rural de Edouard Bergeon

Documentaire - France - 2026 - 1h33

Edouard Bergeon (*Au Nom de la Terre*) nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française d'aujourd'hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer. En avant-première

Lycée GRANVELLE – Dannemarie sur Crète